

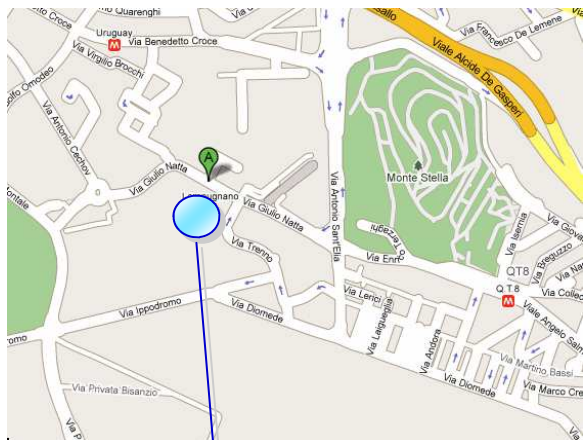


Per raggiungere la sede  
dell'ITTS "A. Gentileschi", via Natta 11  
20151 Milano Tel. 02 3087296

### MEZZI PUBBLICI

**MM:** MM1, fermata Lampugnano

**Bus:** Linea 68 (Via Cechov Via Natta)



**ITTS "A. Gentileschi"**



### Iscrizioni alla pagina:

[www.istruzione.lombardia.it/iscrizioni/26nov09](http://www.istruzione.lombardia.it/iscrizioni/26nov09)

**dal 5 al 20 novembre 2009**

Per i docenti è previsto l'esonero dal servizio  
ai sensi dell'art. 64 CCNL 2007

NB: i materiali verranno resi disponibili in una  
cartelletta elettronica pubblicata sul portale

USR Lombardia all'indirizzo:

[www.istruzione.lombardia.it/formazione](http://www.istruzione.lombardia.it/formazione)



Ministero dell'Istruzione,  
dell'università e della ricerca  
**Ufficio Scolastico Regionale**  
per la Lombardia - Ufficio VIII



Istituto Tecnico Turistico Statale  
"A. Gentileschi"

### Le nuove frontiere tecnologiche e la scuola

*Seminari monotematici: innovazioni  
ICT e loro applicabilità didattica*



### Dire e fare le immagini a scuola

**il trattamento digitale delle  
immagini nell'esperienza  
didattica**

**26 novembre 2009**

via Natta 11 – Milano  
ITTS "A. Gentileschi"

# Dire e fare le immagini a scuola

26 novembre 2009

Sempre più oggi il mondo attorno a noi si presenta attraverso immagini. Immagini che raccontano storie, che ci danno emozioni. Fermare delle immagini nella nostra memoria è un modo per ricordare, per ripensare, per fermare il tempo.

Guardare immagini è un modo per ascoltare. Scambiare immagini, attraverso la fotografia e la cinematografia ed i loro linguaggi, è un modo per comunicare, capire e farsi capire, al di là delle parole, in tutto il mondo.

Grazie alla convergenza digitale e l'implementazione delle tecniche di conversione digitale nella fotografia e nella cinematografia, la rappresentazione per immagini è sempre più presente nel mondo delle nostre esperienze. I Media digitali, la realizzazione di siti WEB, hanno, infatti, nuovamente riconquistato la forma iconica, che si aggiunge alla testualità, come doppio codice per la comprensione del mondo,. Attraverso gli strumenti presenti nei PC ed i software del Social WEB, la produzione e lo scambio di immagini e di video sono diventati ormai una pratica comune. Di conseguenza, diventa opportuno che queste risorse siano utilizzate consapevolmente anche nelle scuole come ambienti di apprendimento costruttivo.

È richiesta l'iscrizione alla pagina:

[www.istruzione.lombardia.it/iscrizioni/26nov09](http://www.istruzione.lombardia.it/iscrizioni/26nov09)

dal 5 al 20 novembre 2009

## PROGRAMMA

### Mattina

9.15 - Registrazione partecipanti

9.30 - Saluti:

D.S. **Agostino Miele** (*Dirigente scolastico*)

Prof. **Giuseppe Colosio**

(*Direttore Generale USR-Lombardia*)

Isp. **Mario Maviglia**

(*Dirigente Ufficio VIII- USR-Lombardia*)

10.00 - I temi del seminario

a cura di **R. Gagliardi** e **M. Gabbari**

I temi dei workshop

a cura di **G. Botrugno** e **A. Gaetano**

11.00 - Tavola rotonda

Coordinata da **P. Cesare Rivoltella**

(CREMIT Università Cattolica del Sacro Cuore Milano )

con contributi anche visuali a cura di

**M. Cecconello** (Regista)

**P. Rosa** (Regista Studioazzurro)

**R. Rovescalli** (Centro audiovisivi di Ateneo, Università Cattolica - Milano)

**F. Taddia** ( conduttore radio televisivo)

12.30 Conclusioni e dibattito

a cura di **P. Cesare Rivoltella**

13.00 – 14.30 Pausa pranzo

### Pomeriggio

#### Workshop operativi

14.30 - Laboratorio informatica 1

Strumenti per editing fotografico  
a cura di **R. Gagliardi**



16.00 - Condividere immagini e video nel Web  
a cura di **G. Botrugno**

#### Workshop operativi

14.30 - Laboratorio informatica 2

Videocamera e ripresa video  
a cura di **A. Gaetano**



16.00 – Video montaggio  
a cura di **M. Gabbari**

#### Workshop dimostrativi

14.30 – Aula gradoni



Presentazioni prodotti realizzati dalle scuole