



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per l'istruzione
Direzione generale per il personale scolastico

CONCORSO CORTI DI SCUOLA

REGOLAMENTO

Art. 1 Finalità

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca bandisce, in collaborazione con l'AGISCUOLA, il concorso **CORTI DI SCUOLA**.

L'iniziativa vuole promuovere la diffusione del corto cinematografico, una modalità espressiva vicina alla mentalità giovanile, offrendo agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado l'opportunità di approfondire, in modo critico, le tematiche della lotta alla povertà e all'esclusione sociale, alle quali l'Unione Europea ha dedicato l'anno 2010.

Tutte le opere dovranno essere frutto dell'originalità e della creatività degli studenti ed essere il prodotto di attività didattiche coordinate da uno o più docenti curricolari.

Art. 2 Destinatari

Il concorso è riservato agli studenti e le studentesse delle scuole di ogni ordine e grado.

Sono candidati al premio finale gruppi di studenti, costituiti da alunni della stessa classe o di classi diverse, che abbiano affrontato in maniera originale e significativa i temi oggetto del concorso.

Art. 3 Tipologia delle tematiche

Le opere prodotte dovranno ispirarsi alle seguenti tematiche :

Povertà ed esclusione sociale

I diritti sociali, economici e culturali della persona

La solidarietà intergenerazionale ed intragenerazionale

Immigrazione e inclusione

Pari opportunità e benessere sociale

Art. 4

Opere in concorso

I lavori prodotti potranno concorrere per le seguenti categorie:

Corto a soggetto	(durata massima : 15 minuti)
Documentario	(durata massima: 20 minuti)
Spot	(durata massima 3 minuti)

Le opere filmate dovranno essere realizzate in lingua italiana ed, eventualmente, con sottotitoli in una delle lingue comunitarie. Dovranno, altresì, pervenire su supporto CD o DVD ed essere presentate in forma leggibile, al fine di facilitare le operazioni di valutazione e di selezione. Per i file audio è richiesto il formato MP3, per i file multimediali i formati AVI MOV - MPG.

Art. 5

Criteri per l' ammissione delle opere

Le opere potranno essere ammesse alle fasi di valutazione regionale e nazionale se in possesso dei seguenti requisiti:

- essere il prodotto di attività didattiche coordinate da uno o più docenti curricolari ;
- essere frutto dell'originalità e della creatività di gruppi di studenti appartenenti alla stessa classe o a classi diverse;
- essere riferite ad una sola delle categorie previste dal concorso;
- costituire un'opera originale non coperta da diritto di autore;
- non avere ad oggetto contenuti palesemente offensivi, in particolare nei confronti di tematiche religiose, razziali, sessuali, sociali o politiche;
- riportare la citazione delle fonti nel caso in cui l'opera prodotta sia di carattere storico e/o documentale.

Art. 6

Articolazione del concorso

Il concorso si svolgerà in due fasi: una regionale e una nazionale .

La **selezione regionale** sarà effettuata, secondo le modalità che ogni Ufficio Scolastico Regionale vorrà autonomamente stabilire, da una commissione giudicatrice che contempli, anche, la presenza di un rappresentante delle Consulte Provinciali Studentesche.

Nel rispetto del criterio della rappresentatività delle scuole di ogni ordine e grado, saranno selezionate 3 opere per ciascuna delle tre categorie indicate all'art.4.

Le opere finaliste avranno accesso alla fase di **valutazione nazionale** e dovranno essere trasmesse in formato multimediale, entro e non oltre il 20 aprile 2010, dagli UUSSRR all'Ufficio I della Direzione Generale per il Personale scolastico, Viale Trastevere, 76/A - 00153 Roma.

La **selezione nazionale** sarà effettuata da una commissione giudicatrice, appositamente costituita presso il MIUR, che individuerà le nove opere vincitrici tra quelle pervenute ossia tre per ciascuna delle categorie previste e una per ogni grado di scuola .

Il giudizio di entrambe le commissioni è insindacabile e terrà conto dell'attinenza delle opere ai temi del concorso, della creatività ed originalità di espressione degli autori, del superamento degli stereotipi nella trattazione degli argomenti prescelti e della qualità estetica del prodotto finale.

Art. 7 **Modalità di partecipazione**

La partecipazione al concorso è gratuita e riservata agli studenti e alle studentesse delle scuole di ogni ordine e grado che abbiano elaborato in maniera originale e significativa, con il coordinamento di uno o più docenti curricolari, i temi oggetto del concorso.

Sono candidati al premio finale gruppi di studenti, costituiti da alunni della stessa classe o di classi diverse, che abbiano affrontato in maniera originale e significativa i temi oggetto del concorso.

Le istituzioni scolastiche che intendano aderire all'iniziativa dovranno inviare entro e non oltre il 20 marzo 2010 presso l'USR di competenza i materiali prodotti e la scheda di adesione (una per ogni prodotto inviato), compilata in ogni sua parte e sottoscritta dal Dirigente Scolastico.

E' necessario, altresì che i nomi dei file degli elaborati riportino i seguenti dati: codice meccanografico dell'Istituto, classe e sezione.

Le opere inviate non saranno restituite. Le spese di spedizione dei materiali sono a carico dei partecipanti.

Il mittente, inviando l'opera, dovrà dichiarare di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera , che i contenuti della stessa non violano le leggi vigenti e che l'opera non presenta contenuti di carattere diffamatorio. In ogni caso il mittente dovrà manlevare l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto del corto proiettato in pubblico.

I partecipanti al concorso autorizzano il MIUR e l'AGISCUOLA, ai sensi della legge 3 febbraio 2003, n°196 e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico

dei dati personali e ad utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al concorso ed alle manifestazioni ad esso collegate.

Art. 8 **Proclamazione dei vincitori e premiazione**

La commissione giudicatrice nazionale proclamerà vincitrici le migliori nove opere selezionate, rappresentative delle tre categorie del concorso e dei tre ordini di scuola.

La cerimonia della premiazione avverrà nell'ambito di un evento ufficiale organizzato presso il MIUR alla presenza di Autorità, rappresentanti degli UUSSRR e dell'Agiscuola.

Successivamente tutti i vincitori convenuti saranno condotti presso la sede nazionale dell'Agiscuola in Via di Villa Patrizi, 10 Roma. Una parte di essi potrà, ivi, assistere alla proiezione in anteprima di un film; la parte restante verrà accompagnata a Cinecittà per effettuare la visita guidata degli stabilimenti cinematografici.

Alla classe vincitrice e alle istituzioni scolastiche sarà assegnata una targa di merito. La commissione nazionale, altresì, assegnerà i premi di seguito indicati, nel rispetto dei diversi gradi di scuola.

Per la categoria CORTO A SOGGETTO :

Scuola Primaria: cofanetto contenente n. 10 opere filmiche del cinema italiano e internazionale, gentilmente concesse dall'Istituto Luce S.p.a.;

Scuola Secondaria I grado: cofanetto contenente n. 10 opere filmiche del cinema italiano e internazionale, gentilmente concesse dall'Istituto Luce S.p.a.;

Scuola Secondaria II grado: partecipazione di un alunno alla giuria giovani del Premio Agiscuola **Leoncino d'oro** nell'ambito della Mostra Cinematografica Internazionale di Venezia.

Per la categoria DOCUMENTARIO

Scuola Primaria: cofanetto contenente n. 10 opere filmiche del cinema italiano e internazionale, gentilmente concesse dall'Istituto Luce S.p.a.;

Scuola Secondaria I grado: cofanetto contenente n. 10 opere filmiche del cinema italiano e internazionale, gentilmente concesse dall'Istituto Luce S.p.a.;

Scuola Secondaria II grado: partecipazione di un alunno alla giuria giovani del Premio Agiscuola **Farfalla d'oro** nell'ambito del Festival internazionale del cinema di Roma.

Per la categoria SPOT

Scuola Primaria: cofanetto contenente n. 10 opere filmiche del cinema italiano e internazionale, gentilmente concesse dall'Istituto Luce S.p.a.;

Scuola Secondaria I grado: cofanetto contenente n. 10 opere filmiche del cinema italiano e internazionale, gentilmente concesse dall'Istituto Luce S.p.a.;

Scuola Secondaria II grado: partecipazione di due alunni alla ***Convention nazionale AGISCUOLA 2010.***

N.B. Per quanto attiene ai vincitori della scuola secondaria di II grado, l'individuazione del rappresentante del gruppo o della classe vincitrice avverrà secondo modalità che ciascuna istituzione scolastica definirà in autonomia.

Art.9 Disposizioni finali

I cortometraggi vincitori saranno visibili sui siti www.pubblica.istruzione.it e www.agiscuola.it.

Le opere potranno essere proiettate, senza alcun compenso per gli autori, per scopi didattico-culturali e non commerciali tramite la distribuzione non esclusiva gratuita, da parte del MIUR e dell'AGISCUOLA, senza scopo di lucro, anche in eventi e/o manifestazioni nazionali ed internazionali di elevato valore culturale. Potranno anche essere inseriti in diversi format televisivi (tv terrestre, satellitare, digitale, ecc.) a scopo culturale e non commerciale.

Gli autori dei prodotti inviati cedono al MIUR il diritto di diffonderli e/o pubblicarli in formato cartaceo o digitale, anche attraverso le strutture dell'Agiscuola.

La partecipazione al concorso implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme contenute nel presente regolamento; il mancato rispetto anche di un solo punto di esso sarà motivo di esclusione.

Per eventuali controversie ogni competenza è demandata alla Commissione giudicatrice nazionale del concorso.