



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

**Dipartimento per l'istruzione**  
Direzione generale per il personale scolastico  
Ufficio I

## **REGOLAMENTO**

### **Art. 1**

Il MIUR in collaborazione con l'Agiscuola indice il concorso **MEDIA**ndo s'impara finalizzato alla realizzazione di materiali didattici multimediali per la promozione della salute a scuola.

Ogni opera prodotta dovrà ispirarsi ad una delle tematiche sottoindicate :

- La comunicazione del benessere
- Le istituzioni e la tutela della salute
- La concezione della salute nelle diverse culture
- Sicurezza e affettività

### **Art. 2**

#### **DESTINATARI**

Il concorso è riservato ai docenti di tutte le discipline, delle scuole di ogni ordine e grado, che potranno partecipare singolarmente o in gruppo, con studenti della stessa sezione o di sezioni diverse, privilegiando l'impostazione multidisciplinare dei materiali didattici.

### **Art. 3**

#### **OBIETTIVI**

L'iniziativa vuole favorire l'ideazione di originali percorsi di educazione alla salute per ribadire che il benessere psicologico, fisico e sociale è un valore da trasmettere e tutelare . Vuole, altresì, promuovere l'utilizzo in ambito didattico dei linguaggi multimediali, per offrire ai docenti l'opportunità di comunicare i contenuti disciplinari con le modalità espressive privilegiate dai giovani.

#### **Art. 4**

##### **TIPOLOGIA DELLE OPERE**

I lavori prodotti potranno concorrere per le seguenti categorie:

*Corto a soggetto* (durata massima 15 minuti)

*Documentario* (durata massima 20 minuti)

*Spot* (durata massima 3 minuti)

*Ipertesto*

Le opere inviate dovranno essere corredate dai percorsi formativi, di tipo laboratoriale , condotti da uno o più docenti nell'ambito di una o più classi .

La documentazione dovrà evidenziare:

- la motivazione della scelta della tematica tra quelle proposte;
- gli aspetti innovativi della metodologia adottata;
- la partecipazione attiva degli studenti alla realizzazione dei prodotti multimediali;
- i riferimenti bibliografici e sitografici che hanno ispirato le attività.

Allo scopo di raccogliere esperienze di *ricerca-azione* attuali e calate nella realtà scolastica, saranno valorizzati i materiali didattici originali realizzati dai docenti che aderiscono ai Piani nazionali di formazione promossi dalla Direzione Generale per il Personale Scolastico del MIUR ( Poseidon, Mat@bel, IIS, Logos: didattica della comunicazione didattica).

Al fine di facilitare le operazioni di valutazione e di selezione, tutte le opere dovranno essere realizzate in lingua italiana ed, eventualmente, con sottotitoli in una delle lingue comunitarie. Dovranno, altresì, pervenire su supporto CD o DVD ed essere presentate in forma leggibile, Per i file audio è richiesto il formato MP3, per i file multimediali i formati AVI MOV - MPG.

#### **Art. 5**

##### **MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

La partecipazione al concorso è gratuita e riservata ai docenti delle scuole di ogni ordine e grado che abbiano elaborato, in maniera originale e significativa, uno dei temi oggetto del concorso.

Gli interessati dovranno inviare entro e non oltre il 20 marzo 2011 presso il MIUR -Ufficio I della Direzione Generale per il Personale scolastico, Viale Trastevere, 76/A - 00153 Roma -

i materiali prodotti e la scheda di adesione ( una per ogni prodotto inviato), compilata in ogni sua parte e sottoscritta dal Dirigente Scolastico dell'istituto di appartenenza.

E' necessario, altresì, che i nomi dei file degli elaborati riportino i seguenti dati: *codice meccanografico dell'Istituto, nome/i del/dei docenti autori, numero delle sezioni coinvolte.*

Le spese di spedizione dei materiali sono a carico dei partecipanti e le opere pervenute non saranno restituite.

Il mittente, inviando l'opera, dovrà dichiarare di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa , che i contenuti di quest'ultima non violano le leggi vigenti e che l'opera non presenta contenuti di carattere diffamatorio. In ogni caso, il mittente dovrà mallevare l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto del prodotto multimediale proiettato in pubblico.

I partecipanti al concorso autorizzano il MIUR e l'AGISCUOLA, ai sensi della legge 3 febbraio 2003, n°196 e successive modifiche ed integrazioni, all'utilizzo delle informazioni inviate per tutti gli usi connessi al concorso e al trattamento, anche informatico, dei dati personali .

## **Art. 6**

### **GIURIA, CRITERI DI VALUTAZIONE E SELEZIONE DEI VINCITORI**

Le opere inviate potranno essere ammesse alla valutazione della commissione se in possesso dei seguenti requisiti:

- essere il prodotto originale di attività didattiche realizzate da uno o più docenti;
- essere riferite ad una sola delle categorie previste dal concorso;
- costituire un'opera originale non coperta da diritto di autore;
- non avere ad oggetto contenuti palesemente offensivi, in particolare nei confronti di tematiche religiose, razziali, sessuali, sociali o politiche;
- riportare la citazione delle fonti nel caso in cui l'opera prodotta sia di carattere storico e/o documentale.

La giuria, appositamente costituita presso il MIUR, individuerà le *dodici opere vincitrici* tra quelle pervenute, ossia tre - relativamente ad ogni grado di scuola - per ciascuna delle quattro categorie elencate all'art. 4.

Il giudizio della commissione è insindacabile e terrà conto dell'attinenza delle opere ai temi del concorso, della creatività ed originalità di espressione degli autori, del superamento degli stereotipi nella trattazione degli argomenti prescelti e della qualità estetica del prodotto finale.

L'elenco dei vincitori sarà pubblicato sul sito della Direzione Generale per il Personale Scolastico e la premiazione avverrà nell'ambito di un evento ufficiale, organizzato presso il MIUR, entro la fine delle lezioni dell'a.s. 2010/11 .

Il MIUR assegnerà ai docenti vincitori e alle istituzioni scolastiche una targa di merito. I prodotti multimediali premiati, corredati dal percorso metodologico prescelto, saranno pubblicati e costituiranno un numero monografico della rivista *Annali della Pubblica Istruzione* interamente dedicato al concorso .

L'AGISCUOLA, a sua volta, diffonderà la documentazione del concorso sul proprio sito [www.agiscuola.it](http://www.agiscuola.it), ove pubblicherà anche le opere vincitrici.

#### **Art.7**

#### **DIFFUSIONE DEGLI ELABORATI**

Le opere premiate, oltre che su *Annali della Pubblica Istruzione*, saranno pubblicate sul sito [www.pubblica.istruzione.it](http://www.pubblica.istruzione.it) e potranno essere proiettate - senza alcun compenso per gli autori, per scopi didattico-culturali e non commerciali tramite la distribuzione non esclusiva gratuita da parte del MIUR e dell'AGISCUOLA, senza fini di lucro - anche in eventi e/o manifestazioni nazionali ed internazionali di elevato valore culturale. Potranno anche essere inseriti in format televisivi (tv terrestre, satellitare, digitale, ecc.) a scopo culturale e non commerciale, garantendo l'indicazione degli autori.

Gli autori dei prodotti inviati, partecipando al concorso, cedono dunque al MIUR il diritto di diffonderli e/o pubblicarli in formato cartaceo o digitale, anche attraverso le strutture dell'Agiscuola.

#### **ART 8**

#### **DISPOSIZIONI FINALI**

La partecipazione al concorso implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme contenute nel presente regolamento; il mancato rispetto anche di un solo punto di esso sarà motivo di esclusione.