

GUIA RISARI

Scrittrice e traduttrice letteraria

v. Artisti 9, 10124 Torino

tel. 011 5539355 / cell. 338 31 81 765

guiait@libero.it / www.guiarisari.com

p. iva 09863820016

LABORATORIO DI LETTURA E SCRITTURA PER BAMBINI, RAGAZZI E ADULTI

L'ALFABETO DIMEZZATO. **GIOCARE CON L'ALFABETO**

L'amore per l'alfabeto è una malattia (non infettiva, ma contagiosa) che viene da piccoli. Le letture e le esperienze successive possono trasformare questa malattia in un piacere.

La genesi di questo libro – dedicato a consonanti, allitterazioni, calembours e a tutti i modi possibili di usare creativamente la lingua – è legata ad esperienze precoci di lettura e ascolto di favole e filastrocche, gialli, racconti e romanzi, dischi e programmi radiofonici.

Fondamentale è stato l'incontro con Bruno Munari, Toti Scialoja e il surrealismo. Importante l'esperienza d'insegnante d'italiano all'estero che mi ha fatto capire l'importanza dei suoni nel gioco della lingua e di "gl" (dolce) e "sc" (anche lui dolce).

Partendo da *L'alfabeto dimezzato* (di Guia Risari, ill. di Chiara Carrer, Beisler, 2007) e da vecchi abbecedari, libri illustrati e surrealisti per giocare con i suoni e i sensi della lingua (*Mammalingua. Ventuno filastrocche per neonati e per la voce delle mamme* di Bruno Tognolini, ill. di Pia Valentinis, Tuttestorie, 2002 e *L'alfabetiere* di Bruno Munari, Corraini, 1998), metto in evidenza non solo cosa siano l'alfabeto e le consonanti, ma cosa se ne possa fare, divertendosi.

Inciterò quindi il piccolo-grande pubblico a pescare una consonante (semplice o composta) e a costruire delle microstorie allitteranti.

La storia potrà essere scritta o rappresentata per immagini e il lavoro eseguito individualmente o in piccoli gruppi.

Pubblico: da 7 a 107 anni (max 40 persone, della stessa fascia di età: bambini/ragazzi/adulti o con accompagnatori partecipativi), anche diversamente abili (previa indicazione della disabilità)

Materiale necessario: un tappeto e qualche cuscino, fogli bianchi (anche di riciclo), matite/pennarelli/pastelli colorati, scotch, videoproiettore, microfono senza filo (se possibile)

Consigli: previa lettura del libro

Libri: *L'alfabeto dimezzato* di Guia Risari (ill. di Chiara Carrer, Beisler, 2007), *Mammalingua. Ventuno filastrocche per neonati e per la voce delle mamme* di Bruno Tognolini (ill. di Pia Valentinis, Tuttestorie, 2002), *L'alfabetiere* di Bruno Munari (Corraini, 1998) e altri alfabetieri, anche antichi e stranieri.

Luogo: un tavolo per la relatrice, delle sedie per i partecipanti, spazio raccolto e funzionale allo spostamento dei partecipanti verso il tavolo dell'animatrice (presa di parola)

Durata: 1 ora (presentazione) - 1 ora e 30 (presentazione e laboratorio)

Compenso: 200 euro netti